Извлечение из основной образовательной программы начального общего образования

МКОУ «СОШ№1 с.п.Сармаково, утвержденной приказом № 190 от 30.08.2023г

Рабочая программа учебного предмета

Родной (кабардино-черкесский) язык(ФГОС НОО) для учащихся 1-2 классов

на 2024-2025 учебный год

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (кабардино- черкесский) язык».

Данная рабочая программа по родному(кабардино-черкесскому) языку предназначена для учащихся 1-2 классов и разработана в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом МОН РФ от 06.10.2009г.

№ 373, ФОП НОО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 г. № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования». Структура рабочей программы соответствует Положению МКОУ «СОШ №1» с. п. Сармаково о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов.

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной (кабардино- черкесский) язык» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далее соответственно - программа по родному (кабардино-

черкесскому) языку, родной (кабардино-черкесский) язык, кабардино-черкесский язык) разработана для обучающихся, владеющих родным (кабардино-черкесским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино-черкесскому) языку.

На уровне начального общего образования изучение родного (кабардино- черкесского) языка имеет особое значение в развитии обучающегося.

Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале родного (кабардино-черкесского) языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Родной (кабардино-черкесский) язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности.

Учебный предмет родной (кабардино-черкесский) язык обладает

значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

В условиях билингвальной среды важнейшей миссией изучения родного языка является единство осознания его национальной ценности и толерантного отношения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации.

В ходе изучения родного кабардинского языка предполагается использование материалов кабардино-черкесской литературы, истории и культуры адыгов, установление межпредметных связей с изучаемыми курсами («Русский язык»,

«Литературное чтение», «Литературное чтение на родном языке», «Окружающий мир» и другими).

В содержании программы по родному (кабардино-черкесскому) языку выделяются три содержательные линии:

первая содержательная линия обеспечивает наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях, формирование первоначальных

представлений о нормах современного кабардино-черкесского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного

кабардинского литературного языка и совершенствование умений пользоваться

словарями, ведущий компонент данной содержательной линии - работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных типов;

вторая содержательная линия связана с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков обучающихся (умениями определять цели общения, адекватно участвовать

в речевом общении);

третья содержательная линия направлена на изучение национально- культурной специфики родного языка, на знакомство с нормами кабардинского речевого этикета;

Изучение родного (кабардино-черкесского) языка направлено на достижение следующих **целей:**

формирование первоначальных представлений о языке как основе национального самосознания, о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России;

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание

значения кабардинского языка как государственного языка Кабардино-Балкарской Республики;

овладение первоначальными представлениями о нормах родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

овладение умением использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач, овладение умением наблюдать

за функционированием языковых единиц, анализировать, классифицировать и оценивать языковые единицы с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;

овладение умением работать с текстом, осуществлять элементарный

информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; формирование представлений о родном языке как духовной, нравственной

и культурной ценности народа, осознание национального своеобразия родного

языка, формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к родному языку, а через него - к культуре своего народа, воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России;

овладение кабардино-черкесским языком на элементарном уровне

и формирование первоначальных коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение родным литературным языком в разных ситуациях его использования, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи, развитие потребности к речевому самосовершенствованию, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний, овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;

развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию. Рекомендуемый объём изучения кабардино-черкесского языка на уровне1 класса **:**

# 2часа в неделю, 66 ч. / год, во 2 классе 1 час в неделю, 34 часа в год

**Содержание обучения в 1 классе.**

Начальным этапом изучения родного (кабардино-черкесского) языка является учебный курс «Обучение грамоте». «Обучение грамоте»: обучение письму идет параллельно с обучением чтению.

**Виды речевой деятельности** (слушание, говорение, чтение, письмо).

**Слушание.** Цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Речь монологическая и диалогическая. Создание устного монологического высказывания на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). Диалогическая форма речи. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Особенности начала, поддержки, окончания разговора, способы привлечения внимания и тому подобное. Нормы речевого

этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Орфоэпические

и интонационные нормы.

**Чтение.** Слоговое чтение. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Соответствие интонаций и пауз при чтении вслух знакам препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов

и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми

словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Техника чтения вслух и про себя с пониманием основного содержания

учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация

и обобщение содержащейся в тексте информации.

**Письмо.** Гигиенические требования при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Ориентация в пространстве листа тетради

и в пространстве классной доски. Начертание письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Каллиграфические требования правильности написания,

разборчивости, аккуратности письма. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы

и последовательность правильного списывания текста.

Письмо букв, специфических букв кабардинского языка, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной обучающимся тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и тому подобное).

# Язык и речь. Слово и предложение.

Наша речь: устная и письменная. Подготовка к письму. Гигиенические требования при письме. Письмо наклонных линий. Письмо овалов и полуовалов. Предложение. Схематичное изображение предложения. Составление модели предложения с помощью схемы. Слово. Схематичное изображение слова. Членение

речи на предложения, предложения на слова. Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух при произношении гласных и согласных. Слог. Деление слова на слоги с использованием графических схем. Ударение.

Фольклор - золотой ларец. Знакомство с малыми фольклорными формами (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки, считалочки, детские игры.) Сказки.

Лексический материал: овощи и фрукты, счёт, календарь, знакомство со счётом на кабардинском языке, использование календаря, дни недели.

# Фонетика, графика, орфоэпия, орфография.

Гласные звуки. Согласные звуки. Гласные звуки и слог. Слогообразующая роль гласных звуков.

Произношение звуков и букв. Письмо строчных и прописных букв.

Кабардино-черкесский алфавит. Специфичные буквы и звуки кабардино-

черкесского языка. Произношение звука [э], письмо буквы Э, э (буква э не пишется в начале слова). В начале слова слышится и произносится звук [э], но пишется буква а.

Произношение звука [ы], письмо буквы Ы, ы. После согласного [у] слышится звук [ы], но не пишется буква ы. В словах после согласного звука [у] слышится [ы], но буква ы никогда не пишется. Произношение звука [й], письмо буквы Й, й.

Произношение звука [и] и [йы], письмо буквы И, и. В начале слова слышится [йы], но всегда пишется буква и. Произношение звука [л], письмо буквы Л, л. Специфика произношения звука [л] в кабардино-черкесском языке. Произношение звука [г], письмо буквы Г, г. Специфика произношения звука [г] в кабардино-черкесском

языке. Произношение звука [х], письмо буквы Х, х. Парные согласные в русском языке г-к, в кабардинском языке г- х. Произношение звука [к], письмо буквы К, к. Произношение звука [гу], буквы Гу, гу. Специфические сложносоставные звуки и буквы в кабардино-черкесском языке. Роль ь, ъ, I, у в образовании

сложносоставных согласных букв. Произношение звука [ку], письмо буквы Ку, ку. Произношение звука [ху], письмо буквы Ху, ху. Произношение звука [о], письмо буквы О, о. Специфика произношения звука [о] в кабардино-черкесском языке.

Произношение звука [е], и слияние [йэ], письмо буквы Е, е. Произношение звука [хь], письмо буквы Хь, хь. Произношение звука [I], письмо буквы I. Произношение звука [Iу], письмо буквы Iу. Звук [жь], письмо буквы Жь, жь. Произношение звука [дж], письмо буквы Дж, дж. Произношение звука [дз], письмо буквы Дз, дз.

Произношение [йа], письмо буквы Я, я. Произношение звука [лъ], письмо буквы Лъ, лъ. Произношение звука [къ], письмо буквы Къ, къ. Произношение звука [къу],

письмо буквы Къу, къу. Лабиализованные звуки, после них слышится звук [ы], но никогда не пишется буква ы. Произношение звука [гъ], письмо буквы Гъ, гъ.

Произношение звука [гъу], письмо буквы Гъу, гъу. Произношение звука [хъ], письмо буквы Хъ, хъ. Произношение звука [хъу], письмо буквы Хъу, хъу. Произношение звука [кI], письмо буквы КI, кI. Произношение звука [кIу], письмо буквы КIу, кIу.

Произношение звука [щI], письмо буквы ЩI, щI. Произношение звука [фI], письмо буквы ФI, фI. Произношение звука [цI], письмо буквы ПI, пI. Произношение звука [ц], письмо буквы Ц, ц. Произношение звука [цI], письмо буквы ЦI, цI.

Произношение звука [тI], письмо буквы ТI, тI. Произношение звука [лI], письмо буквы ЛI, лI. Произношение звука [ч], письмо буквы Ч, ч. Произношение звука [кхъ], письмо буквы Кхъ, кхъ. Произношение звука [кхъу], письмо буквы Кхъу, кхъу. Произношение слияния [йу], письмо буквы Ю, ю. Произношение [йо], письмо буквы Ё, ё (Буквы ё и ю встречаются только в русских заимствованных словах).

Знаки ь, ъ. Роль ь и ъ в кабардинском языке. Письмо знаков ь, ъ. Произношение звука русского алфавита [э], письмо буквы Э, э. Буква э

в кабардинском языке обозначает специфический звук [э], а звук [э] русского алфавита используется только в заимствованных словах.

**Звуки речи.** Гласные и согласные звуки. Гласные звуки и их буквенные обозначения. Ударение. Буквенные обозначения согласныхзвуков. Характеристика звуков. Парные и непарные согласные по звонкости и глухости. Соотношение количества звуков и букв в таких словах, как бел, елэн, ещанэ, щанэ и других.

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательности.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Слог. Перенос слов по слогам. Правила переноса: не оставлять одну букву на строчке и не переносить одну букву на другую строчку, не делить специфические сложносоставные буквы, при этом можно оставлять сложносоставные буквы с

компонентом у (ху, гу, гъу, хъу, кхъу и другие) на строке, если при чтении слышится звук [ы].

Ударение в кабардино-черкесском языке.

Модель звукового состава слова. Буквы э, ё, ю, к в заимствованных словах.

Буква у в словах (гласный и согласный звук).

Слог. Слово. Предмет и слово. Действие и слово. Признак и слово. Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей. Заглавная буква в названиях кличек животных, улиц, городов, рек. Слова близкие по смыслу, противоположные

по смыслу. Разное значение одинаковых по звучанию и письму слов: сэ - сэ (нож - я), шэ - шэ (молоко - веди), дэ - дэ (орех - мы) и другие.

**Предложение. Текст.** Употребление заглавной буквы в начале предложения.

Виды предложения по цели высказывания (без терминологии). Оформление предложения в устной речи (повышение и понижение тона речи, пауза)

и на письме (знаки препинания: точка, вопросительный знак, восклицательный

знак). Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

**Письмо**. Правильное начертание букв, рациональное соединение.Специальные упражнения по предупреждению и исправлению недочётов каллиграфического

характера: несоблюдения наклона букв и равного расстояния между элементами букв, буквами и словами на строке, нарушения параллельности одинаково направленных штрихов, соразмерности пропорций прописных и строчных букв, линейности (соблюдение одинаковой высоты букв на всей строчке письма),

искажения форм букв или их отдельных элементов и так далее Упражнения

по чистописанию следует связывать по мере возможности с изучаемым на уроке грамматическим материалом, усвоением написания слов с непроверяемыми гласными и специфическими сложносоставными буквами кабардинского языка.

**Предложение.** Знаки препинания в конце предложения. Заглавная буква в начале предложения в именах собственных. Интонация в предложении.

Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией. Текст. Тема

и главная мысль текста. Диалогическая и монологическая форма речи. Правильная устная речь как показатель общей культуры человека.

# Развитие речи.

Правильное, осознанное и выразительное чтение небольших текстов. Пересказ прочитанного текста. Объяснение значения слов. Поиск информации в тексте.

Составление короткого текста на определенную тему (о школе, о детях, о животных, по сюжетным картинкам и личным наблюдениям).

Работа с текстом: списывание текста, оформление предложенийв тексте.

Нормы речевого этикета в кабардинском языке в ситуациях учебного

и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

# Содержание обучения во 2 классе.

**Для чего нужна речь?** Язык и речь - общие черты и различия. Общение.

Текст, предложение, слово. Тема, главная мысль текста, заголовок по теме

или по главной мысли. Виды текстов: описание, повествование и рассуждение. Звуки и буквы. Текст (виды текстов, предложение, слово).

# Звуки и буквы.

Гласные звуки и буквы. Гласные звуки. Развитие речи. Рассказ по картинке

«Экскурсия в лес». Согласные звуки. Слог. Перенос слова. Звук э. Согласные звуки

пI, тI. Правописание букв п и т вместо звуков [пI] и [тI], которые слышатся перед звуками [кI] [кIу] [къ] [къу] [лI] [тI] [фI] [щI] [цI] [I] [Iу]. Разделительный ы

в слове. Буква у. После буквы у буква ы не пишется. Буква и. Буква е. Буква э. Буквы ю, я. Буква ё. Звонкие и глухие согласные. Звуко-буквенный разбор слова.

Сложносоставные буквы алфавита. Ударение. Алфавит.

Устный рассказ «Приглашаю в город Нальчик». Рассказ-описание «Осень»: (приметы осени, как не простудиться, что нравится, и что нет в этом времени года). Контрольное списывание.

# Слово.

Слова, обозначающие собственные и нарицательные имена. Заглавная буква в именах и фамилиях, в кличках животных. Названия сёл, улиц, рек с заглавной буквы. Однозначные и многозначные слова. Слова, которые отвечают на вопрос

«хэт?» («кто?»), «сыт?» («что?»). Слова, которые отвечают на вопрос «сыт хуэдэ?» («какой?»). Слова, которые отвечают на вопрос «сыт ищIэр?» («что делать?»)

Проектное задание «Государственные символы России и Кабардино- Балкарской Республики». Практическая работа (подготовка статьи в детский журнал

«Нур»). Устный рассказ «Мои любимые занятия». Устный рассказ «Как я помогаю маме».

Послелоги.

Корень слова. Однокоренные слова. Речевой этикет «Приветствие».

Предложение.

Речь состоит из предложений. Главные члены предложения. Виды

предложения по цели высказывания. Сравнение предложений по интонации. Связь слов в предложении. Распространённые и нераспространённые предложения

# Планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино- черкесскому) языку на уровне начального общего образования.

В результате изучения родного (кабардино-черкесского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие

личностные результаты:

1. гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе

через изучение родного (кабардино-черкесского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание статуса родного (кабардино-черкесского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с учебными текстами;

уважение к своему и другим народам России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических

нормах поведения и правилах межличностных отношений, через работу с учебными текстами;

1. духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе

с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием

недопустимых средств языка);

1. эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова, осознание важности родного языка как средства общения и самовыражения;

1. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, выбор приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

1. трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия

в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из учебных текстов);

1. экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы над текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

1. ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представление о системе родного (кабардино-черкесского) языка);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (в том числе познавательный интерес к изучению родного (кабардино-черкесского) языка).

# Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос; различать устную и письменную речь, а также основные языковые средства

(слова, предложения, текст);

понимать различие между звуками и буквами;

устанавливать последовательность звуков в слове и их количество; различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;

определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный звук;

моделировать и анализировать поэлементный состав изученных букв; определять качественную характеристику согласного звука в слове: парные и

непарные, глухие и звонкие согласные;

определять по количеству гласных звуков количество слогов и наоборот, количество слогов соотносить с гласными в слове (сколько в слове гласных звуков, столько и слогов);

правильно произносить и понимать разницу в произношении звуков в русском и кабардинском языках, а также особенности произношения специфических звуков кабардинского языка: [а], [э], [у], [г], [гу], [гъ], [гъу], [дж], [дз], [жь], [и], [ку], [кI],

[кIу], [къ], [къу], [кхъ], [кхъу], [л], [лъ], [лI], [пI], [тI], [фI], [ху], [хь], [хъ], [хъу], [цI], [щ], [щI], [ы], [I] [Iу];

различать в слове буквы, обозначающие лабиализованные звуки: [о], [у], [гу], [гъу] [ку], [кIу], [къу], [о], [кхъу], [ху], [хъу], [Iу];

объяснять причины расхождения количества звуков и букв в словах; определять и объяснять функции мягкого знака ь (как смягчающего

и разделительного знака в заимствованных словах и как знака, служащего для образования специфических букв жь и хь), функции твёрдого знака ъ

(как разделительного знака и знака, служащего для образования сложносоставных согласных букв кабардинского языка: гъ, гъу, къ, къу, кхъ, кхъу, лъ, хъ, хъу);

правильно называть буквы кабардинского алфавита;

делить слова на слоги, переносить слова по слогам (простые формы); соблюдать правила переноса (не оставлять одну букву на строке

и не переносить одну букву на следующую строчку, правила переноса сложносоставных букв);

составлять текст из набора предложений;

отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений; различать текст и предложение, предложение и слова, несоставляющие

предложения;

различать малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки, считалочки и так далее);

слушать сказки, пересказывать сказки, участвовать в инсценировании сказок; озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;

выделять предложения из речи;

соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

определять границы предложения в деформированном тексте (из 2-3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;

составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме), составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему, писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы;

писать заглавные и строчные буквы;

писать заглавную букву в начале предложения, именах собственных (именах, фамилиях, людей, кличках животных, названиях городов, сел, рек, улиц);

писать и распознавать формы всех изученных письменных букв, писать их под диктовку, списывать слова и предложения с образцов;

воспринимать слова как объект изучения материала для анализа;

распознавать слова близкие по смыслу, противоположные по значению, понимать разное значение одинаковых по звучанию и письму слов: сэ - сэ (нож - я), шэ - шэ (молоко - веди), дэ - дэ (орех - мы) и так далее;

применять изученные правила правописания: после буквы у не пишется буква ы, в начале слова слышится [э], но всегда пишется буква а, заглавная буква в начале предложения;

оформлять предложения на письме в соответствии с изученными правилами, контролировать этапы свей работы, владеть разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований;

работать с предложением: выделять слова, изменять их порядок; составлять слоги, слова, словосочетания, делить слова на слоги; отвечать на вопрос «сыт хуэдэ?» («какой?»), «дэтхэнэ?» («который?»);

отвечать на вопрос «сыт ищIэр?» («что делает?»), «сыт къыщыщIыр?» («что случилось?»);

подбирать знаки препинания в конце предложения: (точка, вопросительный и восклицательный знаки);

определять предложения по цели высказывания (без терминологии); соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения; списывать текст объёмом 15-25 слов с доски и из учебника;

писать под диктовку тексты объёмом 8-10 слов в соответствии с изученными правилами, (конец II полугодия) - 15-17 слов, писать словарный диктант (5-8 слов);

устно составлять 2-3 предложения на заданную тему; писать по памяти небольшой текст (1-2 предложения);

писать печатным и рукописным шрифтом с соблюдением правил каллиграфии.

# Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию;

сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации

(без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию, (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки препинания в конце предложения;

восстанавливать деформированные предложения; анализировать текст с нарушенным порядком предложений

и восстанавливать их последовательность в тексте;

понимать тему и главную мысль текста, озаглавливать текст по его теме или

по его главной мысли;

составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам, составлять текст по его началу и по его концу;

распознавать тексты разных типов: описание, повествование и рассуждение; составлять небольшие повествовательные и описательные тексты

на близкую жизненному опыту обучающихся тему (после предварительной подготовки);

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;

переносить часть слова по слогам, соблюдать правила переноса:

не оставлять одну букву на строчке и не переносить одну букву на другую строчку, не делить специфические сложносоставные буквы, при этом можно оставлять

сложносоставную букву с компонентом у (ху, гу, гъу, хъу, кхъу и так далее) одну на строке, если при чтении слышится звук [ы];

обозначать звуки [э], [йы], [йэ] в начале слова буквами а, и, е; определять буквы э (русск.), ю, ё в заимствованных словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах

с йотированными гласными е, и в начале слова и ё, ю, я;

различать в слове букву у, определять случаи, когда она обозначает гласный звук, а когда согласный звук не писать после согласной у букву ы;

определять разделительный ы перед у в словах къыу, сэхыу и так далее; определять слова, в которых разделительный ы не нужен («сыхьт и у», «насып

и у» и так далее);

обозначать звуки [пI], [тI] буквами п и т на письме перед буквами кI, лI, пI, фI, цI, тI, щI, къ, къу;

осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;

соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);

использовать алфавит при работе со словарями, справочниками,каталогами; различать слова, обозначающие предметы, собственные и нарицательные

имена существительные (без введения терминологии), слова, которые отвечают на вопрос «хэт?» («кто?»), «сыт?» («что?»), определять форму числа имён существительных (без введения терминологии);

различать слова, обозначающие признаки предметов и отвечают на вопрос

«сыт хуэдэ?» («какой?»), иметь представление о словах близких и противоположных по значению (без терминологии), понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму единственного и множественного числа имён прилагательных, находить их в предложении;

различать слова, обозначающие действия предметов и отвечают на вопросы

«сыт ищIэр?» («что делает?»), «сыт ищIар?» («что делал?»), «сыт ищIэнур?»(«что будет делать?») и соотносить их с определенной частью речи, понимать значение глаголов и нормы употребления их в речи, опознавать форму числа глаголов,

её роль в предложении;

находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол (безвведения

терминологии);

иметь представление о послелогах, их расположение, значение (простые

формы), находить послелоги в предложении и применять подходящие послелоги в речи;

находить корень слова, однокоренные слова в тексте, в речи, подбирать проверочные слова, работать со словарём;

различать однозначные и многозначные слова (простые случаи); излагать содержание исходных текстов в 30-45 слов, создавать тексты

и сочинения в 4-8 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений; составлять предложение по вопросу, по опорным словам, по сюжетному

рисунку, на определённую тему;

различать слово, предложение и набор слов, не являющийся предложением, устанавливать связь слов в предложении, выделять предложения из речи;

определять главные члены предложения (без терминологии),

распространённые и нераспространённые предложения, их отличительные признаки; употреблять заглавную букву в начале предложения, ставить точку,

вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения;

применять правила правописания (в объёме содержания курса 2 класса); писать диктант, изложения и сочинения применяя изученные правила

правописания: 35-45 слов, списывание: 18-25 слов, словарный диктант: 9-10 слов. устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах

с йотированными гласными ё, ю, я и е, и в начале слова, написанию орфограммы ы после лабиализованных;

использовать знание последовательности букв в кабардинском алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и другое);

осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол (без терминологии);

осознавать признаки предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность);

осознавать признаки текста как объёмного высказывания, (несколько предложений, объединённых одной темой и связанных друг с другом по смыслу);

составлять текст в устной и письменной форме, по опорным словам,

по сюжетному рисунку и записывать 3-4 предложения из составленного текста; объяснять в каких случаях определительные словосочетанияпишутся слитно; использовать в речи слова речевого этикета в ситуацияхповседневного

общения (приветствие, прощание, благодарность).

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | |
| Всего | Контрольные работы | Практические работы |
| **1 КЛАСС** | | | | |
| 1 | Добукварный период | 5 |  |  |
| 2 | Букварный период | 59 | *3* |  |
| 3 | Послебукварный | 2 |  |  |
| 4 | **Всего** | 66 | 3 |  |
| **2 КЛАСС** | | | | |
| 1 | Макъхэмрэ хьэрфхэмрэ. | 20 | 1 |  |
| 2 | Псалъэ. | 10 | 2 |  |
| 3 | Псалъэуха. | 4 | 1 |  |
| 5 | **Всего** | 34 | 4 |  |
|  |  |  |  |  |

1. **класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Урокым и темэр | Сыхьэт бжыгъэр |
| 1. | Уузыншэм, си еджап1э! Жьабзэмрэ тхыбзэмрэ. | 1 |
| 2.. | Псалъэуха. Псалъэ. | 1 |
| 3.. | Псалъэ. Пычыгъуэ. Ударенэ. | 1 |
| 4. | Макъзешэхэр. Макъ дэк1уашэхэр. Макъзешэм пычыгъуэр  къэзэригъэхъур. | 1 |
| 5. | Макъхэмрэ хьэрфхэмрэ. 1уэры1уатэ - дыщэ пхъуантэ. | 1 |
| 6. | Макъ а, хьэрфхэу А,а. | 1 |
| 7. | Макъ у, хьэрфхэу У,у. Хьэрф **у**-р макъ дэк1уашэу къыщык1уэр. | 1 |
| 8. | Макъ м, хьэрфхэу М,м | 1 |
| 9. | Макъ э, хьэрфхэу Э,э. | 1 |
| 10. | Макъ н, хьэрфхэу Н,н. | 1 |
| 11. | Макъ р, хьэрфхэу Р,р. |  |
| 12. | Макъ ж, хьэрфхэу Ж,ж. | 1 |
| 13. | Макъ ш, хьэрфхэу Ш,ш. | 1 |
| 14. | Макъ ы, хьэрфхэу Ы,ы. | 1 |
| 15. | Макъ й, хьэрфхэу Й,й. | 1 |
| 16. | Макъ и, хьэрфхэу И,и. И-м макъит1 къыщигъэлъагъуэр . | 1 |
| 17. | Макъ щ, Щ щ хьэрфхэр | 1 |
| 18. | Макъ з, З,з хьэрфхэр. | 1 |
| 19. | Мaкъ с, хьэрфхэу С,с. | 1 |
| 20. | Мaкъ л, хьэрфхэу Л,л. | 1 |
| 21. | Макъ д, хьэрфхэу Д,д. | 1 |
| 22. | Макъ т, хьэрфхэу Т,т. | 1 |
| 23. | Макъ г, хьэрфхэу Г,г. | 1 |
| 24. | Макъ х,хьэрфхэу Х,х. | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 25. | Макъ к, хьэрфхэу К,к. | 1 |
| 26. | Макъ гу, хьэрфхэу Гу,гу. | 1 |
| 27. | Макъ ку, хьэрфхэу Ку,ку. | 1 |
| 28. | Макъ ху, хьэрфхэу Ху,ху. Зыкъыдопщытэж. Диктант «Пычыгъуэ» | 1 |
| 29. | Макъ б, хьэрфхэу Б,б. | 1 |
| 30. | Макъ п, хьэрфхэу П,п. | 1 |
| 31. | Макъ о, хьэрфхэу О,о | 1 |
| 32. | Макъ е, хьэрфхэу Е,е. | 1 |
| 33. | Хьэрф е-м макъит1 къыщигъэлъагъуэр. | 1 |
| 34. | Макъ хь, хьэрфхэу Хь,хь | 1 |
| 35. | Макъ l, хьэрфхэу l,1 | 1 |
| 36. | Макъ г, хьэрфхэу Г,г. | 1 |
| 37. | Макъ lу, хьэрфхэу lу,lу. Диктант «Пычыгъуэ,псалъэ» | 1 |
| 38. | Макъ жь, хьэрфхэу Жь,жь. | 1 |
| 39. | Макъ в, хьэрфхэу В,в. | 1 |
| 40. | Макъ ф, хьэрфхэу Ф,ф. | 1 |
| 41. | Макъ дж, хьэрфхэу Дж, дж. | 1 |
| 42. | Макъ дз,хьэрфхэу Дз,дз. | 1 |
| 43. | Слияние йа, хьэрфхэу Я,я. | 1 |
| 44. | Макъ къ, хьэрфхэу Къ,къ. | 1 |
| 45. | Макъ къу, хьэрфхэу Къу,къу | 1 |
| 46. | Макъ гъ, хьэрфхэу Гъ,гъ. | 1 |
| 47. | Макъ гъу,хьэрфхэу Гъу,гъу. | 1 |
| 48. | Макъ хъ, хьэрф Хъ,хъ. Диктант «Пычыгъуэ,псалъэ» | 1 |
| 49. | Макъ хъу, хьэрфхэу Хъу,хъу. | 1 |
| 50. | Макъ кl, хьэрфхэу Кl,кl. | 1 |
| 51. | Макъ кlу, хьэрфхэу Кlу,кlу. | 1 |
| 52. | Макъ щl, хьэрфхэу Щl,щl. | 1 |
| 53. | Макъ фl, хьэрфхэу Фl,фl. | 1 |
| 54. | Макъ пl, х ьэрфхэу Пl,пl. | 1 |
| 55. | Макъ ц, хьэрфхухэу Ц,ц. |  |
| 56. | Макъ ц1,хьэрфхэу Ц1,ц1. | 1 |
| 57. | Макъ тl, хьэрфхэу Тl,тl. | 1 |
| 58. | Макъ лl, хьэрфхэу Лl,лl. | 1 |
| 59. | Макъ ч, хьэрфхэу Ч,ч.  Нало Заур «Нанэ и псэ, дадэ и бзэ», (н.146) | 1 |
| 60. | Макъ кхъ, хьэрфхэу Кхъ,кхъ.  Къазан Фат1имэт «Си ныбжьэгъу», (н. 147) | 1 |
| 61. | Макъ Кхъу, хьэрфхэу Кхъу,кхъу.  Къардэн Бубэ «Псеймрэ жыгеймрэ» , (н. 147) | 1 |
| 62. | Хьэрф Ю,ю-хэр.Слияние-йу-,макъ у.  Жаным Борис «Бажэ ц1ык1у», (н. 148) | 1 |
| 63. | Хьэрф Ё,ё-хэр. Слияние-йо-,макъ о.  1уэры1уатэ «Къебжэк1», (н. 148) | 1 |
| 64. | Хьэрф Ь,Ъ- хэр. Елбэд Хьэсэн «Хъумп1эц1эджымрэ тхьэрыкъуэмрэ», (н.  149) | 1 |
| 65. | Урыс макъ э, хьэрф Э,э. Къабзэу тхэным хухэха урок | 1 |
| 66. | Проект «Си унагъуэр». Гъэ псом дызэджамк1э зыкъыдопщытэж. | 1 |

1. **класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** |
|  | **Макъхэмрэ хьэрфхэмрэ (20 с.)** |  |
| 1 | Псалъэуха, псалъэ, макъ, хьэрф. | 1 |
| 2 | Макъзешэхэмрэ, хьэрфзешэхэмрэ, Макъзешэхэр. | 1 |
| 3 | Макъ дэк1уашэхэр. | 1 |
| 4 | Пычыгъуэ | 1 |
| 5 | Псалъэр зэрырахьэкlыр. | 1 |
| 6 | Макъзешэ [ э ]-р хьэрфзешэ а-к1э къызэрагъэлъагъуэр. | 1 |
| 7 | [ п1 ], [ т1] макъ дэк1уашэхэр. | 1 |
| 8 | **Къызэрапщытэ диктант «Къытегъэзэжыныгъэ»** | 1 |
| 9 | Щыуагъэхэм елэжьыжын. [ п1 ], [ т1] макъ дък1уашэхэр | 1 |
| 10 | Зэпэщ1эзых ы. | 1 |
| 11 | Хьэрф У-р. Хьэрф у-м и ужьк1э ы зэрамытхыр. | 1 |
| 12 | Хьэрф И-р. | 1 |
| 13 | Хьэрф Е-р | 1 |
| 14 | Хьэрф э-р къызэрык1уэр. | 1 |
| 15 | Хьэрф Ю, Я-хэр | 1 |
| 16 | Хьэрф Ё-р. | 1 |
| 17 | Макъ дэкlуашэ жьгъыжьгъхэмрэ дэгухэмрэ. | 1 |
| 18 | Макъ дэкlуашэ жьгъыжьгъхэмрэ дэгухэмрэ. | 1 |
| 19 | Хьэрф зэгуэткlэ къагъэлъагъуэ макъхэр. | 1 |
| 20 | Ударенэ. | 1 |
|  | **Адыгэ алфавит. Псалъэ. (10 с.)** |  |
| 21 | Унэцlэхэмрэ цlэхэмрэ хьэрфышхуэкlэ кърагъажьэу зэратхыр. | 1 |
| 22 | Псэущхьэхэм фlащ цlэхэр зэратхыр. | 1 |
| 23 | Къалэхэм, къуажэхэм, уэрамхэм, псыежэххэм я ц1эхэр зэратхыр. | 1 |
| 24 | **Кьызэрапщытэ диктант. «Ц1э унейхэмрэ ц1э зэдайхэмрэ»** | 1 |
| 25 | Щыуагъэхэм елэжьын. Хэт? Сыт? упщlэхэм жэуап хуэхъу псалъэхэр. | 1 |
| 26 | Сыт хуэдэ? упщlэм жэуап хуэхъу псалъэхэр. | 1 |
| 27 | Сыт ищlэрэ? упщlэм жэуап хуэхъу псалъэхэр. | 1 |
| 28 | **Бзэм зегъэужьын. Изложенэ.** | 1 |
| 29 | Послелогхэр. | 1 |
| 30 | Псалъэ лъабжьэгъухэр. | 1 |
|  | **Псалъэуха(4 с.)** |  |
| 31 | Бзэр псалъэухауэрэ зэрызэхэтыр. Псалъэухам хэт псадъэ  нэхъыщхьэхэр. | 1 |
| 32 | Псалъэухам хэт псалъэхэр зэрызэпхар. | 1 |
| 33 | **Кьызэрапщытэ диктант. «**Псалъэ зэлъабжьэгъухэр**»** | 1 |
| 34 | Щыуагъэхэм елэжьыжын.Зэра1уатэ, зэрыупщ1э, хэ1этык1а  псалъэухахэр | 1 |